



© Emile Gos, Médiathèque Valais - Martigny



COURS INTERDISCIPLINAIRE SUR LE PAYSAGE

«Le paysage au prisme des disciplines»

Une carte postale, une capture sur Instagram, un fameux sportif qui fait l'éloge des prairies et des montagnes suisses dans un film publicitaire... ces images sont innombrables et restent souvent gravées dans nos mémoires. Mais le paysage représente bien davantage. Exceptionnels ou ordinaires, les paysages constituent notre cadre de vie, influencent nos choix de voyage, inspirent les artistes et poètes ou influencent la biodiversité et l'habitat des espèces animales. Etant donné leur caractère polysémique, les paysages sont appréhendés de manière multiple par les spécialistes de diverses disciplines. Cet enseignement a pour objectifs de confronter ces différentes approches, de découvrir les outils et méthodes des disciplines s'intéressant aux paysages et d'étudier de manière croisée quelques grands types de paysage.

Semestre d'automne, mercredi, 16h15-17h45

Etudiant·e·s de Bachelor de 2^e et 3^e année

Responsables : Nelly Valsangiacomo, Philippe Kaenel, Emmanuel Reynard

Chargée de recherche attachée au projet Paysage : Béatrice Lovis

Contact : beatrice.lovis@unil.ch

Informations pratiques

Ce cours optionnel a lieu au semestre d'automne 2021, le **mercredi de 16:15 à 17:45**, et il est proposé sous trois formes* :

- 3 ECTS : cours à option pour les étudiant·e·s inscrits en FGSE
- 5 ECTS : cours à option pour les étudiant·e·s inscrits en Lettres
- 8 ECTS : cours-séminaire pour les étudiant·e·s inscrits en histoire

* Les modalités de validation varient selon les cas.

Calendrier

22 septembre

Introduction générale

Nelly Valsangiacomo (Lettres, Histoire)
Philippe Kaenel (Lettres, Histoire de l'art)
Emmanuel Reynard (FGSE, Géographie)

29 septembre

Paysage et nature

Emmanuel Reynard (FGSE)
Christophe Randin (FBM)

6 octobre

Histoire et culture

Simona Boscani Leoni (EPFL, Collège des Humanités et Université de Berne)
Nelly Valsangiacomo (Lettres, Histoire contemporaine)

13 octobre

Représentations littéraires et visuelles

Daniel Maggetti (Lettres, Littérature française)
Philippe Kaenel (Lettres, Histoire de l'art)

20 octobre

Aménagement du territoire et politiques publiques

Thierry Largey (FDCA)
Muriel Delabarre (FGSE)

27 octobre

Patrimoine et tourisme

Cédric Humair (Lettres, Histoire)
Raimund Rodewald (directeur de la Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage et ETHZ)

10 novembre

Regards croisés I : Glaciers

Christophe Lambiel (FGSE)
Nathalie Dietschy (Lettres, Histoire de l'art)

17 novembre, 14h15-17h45

Regards croisés II : Lavaux - excursion à Grandvaux.

Emmanuel Reynard (FGSE)
Alessandra Panigada (Lettres, Histoire de l'art)
Vincent Bailly, directeur de Lavaux Patrimoine mondial

24 novembre

Regards croisés III : Paysages urbains

Marc Atallah (Lettres, Littérature française et Maison d'Ailleurs, Yverdon)
Denis Clerc (ancien architecte de la ville de La Chaux-de-Fonds et président de la section neuchâteloise de Patrimoine suisse)

1 décembre, 14h15-17h45

Regards croisés IV : Alpes – au domaine La Doges (La Tour-de-Peilz), siège de Patrimoine suisse, section vaudoise

Daniela Vaj, historienne (projet Viaticalpes)
Maéva Besse, historienne de l'art
Laurence Piaget-Dubuis, artiste
Modération : Claude Reichler (Lettres, prof. honoraire)

15 décembre : pas de cours

Corrigé des travaux écrits pour ceux qui le souhaitent

Conférence publique d'Augustin Berque

Le 8 décembre, Augustin Berque, géographe et orientaliste, docteur honoris causa de l'UNIL, donnera une conférence : « **Paysage et présence aux lieux dans l'urbanisme d'Edo (Tokyo)** », dans le cadre de l'inauguration de la Plateforme Paysage de l'UNIL

Ce cours est proposé par le Centre des sciences historiques de la culture (SHC) de la Faculté des lettres et par le Centre interdisciplinaire de recherche sur la montagne (CIRM) dans le cadre de la nouvelle Plateforme Paysage de l'UNIL.