

Monty Python and the Holy Grail, 1975

| le savoir vivant |



Médiévalismes engagés

Engaged medievalisms

École d'été organisée par Leticia Ding (UNIL),
Filippo Fonio (UGA) et Agathe Sultan (UNIL)

Université de Lausanne, 24 au 27 juin 2024
Campus de Dorigny

Unil

UNIL | Université de Lausanne

UGA
Université
Grenoble Alpes

Lundi 24.06.2024

14h00-14h30 *Inscription et café d'accueil*

14h30-15h00 Introduction à l'école d'été :
Leticia Ding (Université de Lausanne), **Filippo Fonio** (Université Grenoble Alpes), **Agathe Sultan** (Université de Lausanne)

15h00-16h00 Communication d'ouverture :
Tommaso di Carpegna Falconieri (Università di Urbino), Médiéval et militant, penser la politique contemporaine à travers le Moyen Âge

Communication :
16h15-17h00 **Francesca Roversi Monaco** (Università di Bologna), Médiévalismes politiques au féminin entre stréréotypes et nouvelle conscience de genre

Apéritif d'ouverture



Mardi 25.06.2024

- 9h45-10h00 Présentation des activités de la journée :
Agathe Sultan, Filippo Fonio, Leticia Ding
- 10h00-10h45 Communication :
Justine Breton (Université de Reims Champagne-Ardenne), Engagé malgré tout : *Kaamelott* et la médiévaliste woke
- 11h15-12h00 Communication :
Audrey Tuillon Demésy (Université de Franche-Comté), La fabrique des loisirs alternatifs : du désordre à l'utopie
- Dîner*
- 14h00-15h30 Atelier :
Aliénor Vauthey (UNIL), Dans l'atelier des démiurges : construire un monde imaginaire médiévalisant
- 15h45-17h15 Medieval Lab :
Justine Breton, Audrey Tuillon Demésy, Sujets médiévalistes «illégitimes» à l'université
- 18h00-19h30 Promenade en ville:
Hélène Cordier (UNIL), *Du temps que les bestes batilloient*

Souper en ville

Mercredi 26.06.2024

- 9h45-10h00 Présentation des activités de la journée :
Agathe Sultan, Filippo Fonio, Leticia Ding
- 10h00-10h45 Communication :
Patrick Moran (University of British Columbia),
Vikings blonds et elfes noirs : le débat sur la race
et la blancheur dans les représentations modernes
du Moyen Âge
- 11h15-12h00 Communication :
William Blanc (Historien), Le grand patronat : une
nouvelle féodalité. Généalogie d'une image

Dîner

- 14h00-14h45 Communication :
Marine Massenzio (Université Rennes 2), Arthur
sera reine, Morgane sera roi : divergence des
modalités de discours quand le féministe s'empare
de la légende arthurienne
- 15h15-16h15 Table ronde :
Marine Massenzio et Jeanne Mousnier-Lompré
(UGA), Le médiévalisme, sexy ou sexiste ? Enjeux
du genre dans nos représentations du Moyen Âge

Apéritif dînatoire

- 20h00 Projection et débat animé par **William Blanc** :
Les Sept Samouraïs, Akira Kurosawa, 1954

Jeudi 27.06.2024

9h45-10h00 Présentation des activités de la journée :
Agathe Sultan, Filippo Fonio, Leticia Ding

10h00-10h45 Communication :
Florian Besson (Université Paris Sorbonne),
Du Puy du Fou à Eric Zemmour, la fabrique d'un
Moyen Âge d'extrême droite

11h15-12h00 Communication :
Filippo Fonio (UGA), Remploi de Dante dans
les discours politico-littéraires et les discours
identitaires

Dîner

14h00-15h30 Medieval Lab :
Florian Besson, Une religion du Moyen Âge...
Cartographie des usages du schème «Moyen
Âge» sur Twitter/X

15h30-16h00 Conclusion :
Agathe Sultan, Filippo Fonio, Leticia Ding

Café de clôture

Informations complémentaires

Responsables :

Leticia Ding, leticia.ding@unil.ch

Filippo Fonio, filippo.fonio@univ-grenoble-alpes.fr

Agathe Sultan, agathe.sultan@unil.ch

Quatre sortes d'activités scientifiques :

Des communications scientifiques, des table-rondes, des ateliers interactifs et des *medieval labs* expérimentaux.

Deux sortes d'activités culturelles :

Une promenade littéraire en ville, une projection ciné-débat.

Deux sites :

Château de Dorigny 106

Anthropole 1129



Soutiens

Université de Lausanne :

Relations Internationales

Fondation pour l'Université

Faculté des lettres, Section de français

Centre d'études médiévales et post-médiévales (CEMEP)

Université Grenoble Alpes :

UMR Litt&Arts et équipe ISA

ANR DHAF



