

Critères d'évaluation

*Italie, construction nationale et identité, du Risorgimento au Fascisme.
Regards croisés.*

Le dossier de séminaire oral :

Les participant·e·s devront remettre **le 26 novembre 2010** (semestre d'automne) et le **3 mai 2011** (semestre de printemps) au plus tard un **dossier de séminaire** comprenant:

- un plan détaillé de l'exposé
- une problématique succincte (une page A4, soit environ 2'700 signes)
- une bibliographie sélective respectant les normes de la section d'histoire
- des informations factuelles (biographiques, chronologiques, contextuelles)
- une sélection d'extraits de sources

Critères d'évaluation du dossier :

Problématique : pertinence du questionnement de l'objet historique, délimitation de l'objet analysé, capacité à présenter et formuler les grands enjeux de la thématique.

Bibliographie : maîtrise du champ historiographique, ouverture aux études rédigées dans d'autres langues, capacité à trouver de l'information pertinente en lien avec la problématique, utilisation des revues historiques, prise en compte de la littérature la plus récente et présentation formelle cohérente.

Plan : structuration de l'information présentée dans un ordre logique, maîtrise de plusieurs niveaux de titre, information contenue dans les titres, éviter une structure purement chronologique.

Critères d'évaluation de la présentation orale :

- Intérêt du contenu de la présentation: capacité à développer un discours historique analytique
- Pertinence des réponses aux questions
- Maîtrise de la communication orale
- Utilisation des supports didactiques
- Adaptation du travail aux remarques formulées lors des entretiens d'encadrements