

**Liste des conférences, guidages, interviews et invitations
Michel E. Fuchs, 2012-2018**

241. Mercredi 8 janvier 2012 : Conférence donnée dans le cadre de l'Université populaire d'Avenches sur le thème : « Pompéi : ville d'histoire, d'architecture et de peinture ».
242. Lundi 13 février 2012 : Conférence donnée dans le cadre de Connaissance 3 à la Vallée de Joux, Le Sentier, sur le thème : « Pompéi : ville d'histoire, d'architecture et de peinture ».
243. Mercredi 22 février 2012 : Conférence sur la peinture murale fragmentaire à Tunis, INSAT.
244. Mercredis 29 février, 7 mars, 14 mars et 21 mars 2012 : Cours sur le portrait dans la peinture campanienne donné à l'université de Fribourg, dans le cadre des cours du Prof. Véronique Dasen.
245. Vendredi 11 et samedi 12 mai 2012 : visite de Lyon et de Vienne en Isère pour l'Association des professeurs de latins du canton de Vaud.
246. Vendredi 25 mai 2012 : présentation des travaux pratiques d'étudiants en peinture murale romaine à Alix Barbet, Directrice honoraire de recherche au CNRS.
247. Mardi 5 juin 2012 : conférence donnée aux retraités de Nestlé à Vevey sur le thème : « Pompéi : ville d'histoire, d'architecture et de peinture ».
248. Jeudi 21 juin 2012 : visite du site d'Orbe-Boscéaz pour une classe de latin d'Orbe.
249. Mercredi 25 juillet 2012 : conférence sur Derecik en présence de l'Ambassadeur de Suisse en Turquie et des autorités locales à Büyükorhan, Bursa, Turquie.
250. Mercredi 12 septembre 2012 : conférence en collaboration avec Sophie Delbarre-Bärtschi sur les mosaïques pariétales et les tesselles isolées de Suisse dans le cadre du colloque de l'AIEMA, Association internationale pour l'étude de la mosaïque antique, à Venise.
251. Vendredi 12 octobre – dimanche 14 octobre 2012 : présidence du XIIIe Colloque sur « Les Alpes dans l'Antiquité » organisé par la Société valdotaine de Préhistoire et d'archéologie à Saint-Vincent.
252. Vendredi 12 octobre 2012 : conférence en collaboration avec Bernard Rémy et François Wiblé sur le thème : « Les mausolées dans les Alpes à l'époque romaine ».
253. Jeudi 8 novembre – mardi 13 novembre 2012 : visite de sites de Campanie avec des étudiants de latin et d'archéologie de l'IASA-Unil.
254. Vendredi 16 novembre et samedi 17 novembre 2012 : séminaire de l'AFPMA, Association française pour la peinture murale antique, à Strasbourg, présidence de séance.
255. Vendredi 23 novembre 2012 : conférence dans le cadre d'une table ronde sur « L'héritage germanique dans l'approche du décor antique » organisée à Paris, ENS, sur le thème : « Peintures murales et mosaïques romaines vues du *limes* germanique ».
256. Lundi 26 novembre 2012 : conférence dans le cadre de Connaissance 3 à Lausanne, Salle Paderewski : « Pompéi : ville d'histoire, d'architecture et de peinture ».
257. Mardi 27 novembre 2012 : conférence dans le cadre de cours doctoraux sur l'identité romaine organisés par le Prof. Véronique Dasen, sur le thème : « Portraits romains pour élite helvète ».
257. Lundi 7 janvier 2013 : conférence dans le cadre de Connaissance 3 à Yverdon-les-Bains, Aula magna du Château : « Pompéi : ville d'histoire, d'architecture et de peinture ».
258. Lundi 14 janvier 2013 : conférence dans le cadre de Connaissance 3 à La Tour-de-Peilz, salle des Remparts : « Pergame et Ephèse, deux cités d'Asie Mineure ».
259. Jeudi 24 janvier 2013 : conférence dans le cadre du séminaire peinture murale et mosaïque de l'AOROC à l'ENS, Paris : « Danaé en deux tableaux : de la pluie au coffre ».
260. Vendredi 25 janvier 2014 : conférence dans le cadre du cours de François... sur Ephèse et Pergame
261. Jeudi 21 février 2013 : conférence dans le cadre de Connaissance 3 aux Diablerets : « Pompéi : ville d'histoire, d'architecture et de peinture ».
262. Mercredi 6 mars 2013 : conférence dans le cadre de l'Université Populaire d'Avenches : « Aphrodisias, la ville d'Aphrodite et son école de sculpture ».
263. Vendredi 8 mars 2013 : visite guidée d'Avenches pour le groupe d'étudiants neuchâtelois de Celtagora.
- 264 : Vendredi et samedi 26-27 avril 2013 : visite guidée de Besançon et d'Alésia avec les professeurs de latin du canton de Vaud.
265. Jeudi 23 mai 2013 : visite guidée d'Avenches et de ses peintures murales pour les étudiants de l'IASA, Unil.
266. Mercredi 5 juin 2013 : cours sur la peinture murale romaine à Avenches pour les étudiants d'archéologie de l'Université de Bâle.
267. Mercredi 13 novembre 2013 : conférence dans le cadre de Connaissance 3 à Penthalaz : « Pergame et Ephèse, foyers de civilisation d'Asie Mineure ».
268. Vendredi 15 novembre 2013 : modérateur de la journée de l'AFPMA à Paris.

269. Dimanche 5 janvier 2014 : conférence à l'Université de Tel Aviv, dans le cadre du cours du Prof. Talila Michaeli : « The Roman Avenches, capital of the Helvetii ».
270. Mardi 7 janvier 2014 : Université de Tel Aviv : « Pompeii, a painting of daily life in an ancient city ».
271. Jeudi 9 janvier 2014 : Paris, ENS, en collaboration avec Aïcha Malek : « Achéloos ou la polymorphose de la nature ».
272. Lundi 27 janvier 2014 : conférence dans le cadre de Connaissance 3 à La Tour-de-Peilz, salle des Remparts : « L'Asic Mineure des sept églises de l'Apocalypse ».
273. Mercredi 12 mars 2014 : conférence dans le cadre d'Archéone, Association des Amis du Laténium et de l'archéologie neuchâteloise, Aula de l'Université du 1^{er} mars, sur « Le projet Derecik : fouille et mise en valeur d'une église proto-byzantine dans la province de Bursa (Turquie) ».
274. Jeudi 20 mars 2014 : conférence dans le cadre d'une journée organisée par la Prof.ssa Monica Salvadori à l'Université de Padoue autour de « La pittura frammentaria di età romana », sur le thème : « I frammenti dipinti della zona termale della Casa centrale dell'*insula* 10 Est in Avenches ».
275. Jeudi 20 mars 2014 : présentation dans le cadre de la journée organisée par la Prof.ssa Monica Salvadori à l'Université de Padoue autour de « La pittura frammentaria di età romana », du livre « La Pittura Romana nell'Italia settentrionale e nelle regioni limitrofe, a cura di M. Verzàr et F. Oriolo ».
281. Mardi 25 mars 2014 : conférence dans le cadre d'une préparation à un voyage en Turquie organisé par l'aumônerie de l'Université de Lausanne sur le thème : « Les sept églises de l'Apocalypse ».
276. Vendredi 4 avril 2014 : conférence dans le cadre d'une Journée d'étude Callisto organisée par Prof. Véronique Dasen à l'Université de Fribourg autour de « L'homme et l'animal dans la Rome antique », sur le thème : « Quelques réflexions sur les animaux représentés sous forme de graffitis ».
277. Mardi 8 avril 2014 : conférence dans le cadre d'une journée EDOCSA organisée à l'Université de Lausanne avec Anouk Busset autour de « De l'Europe centrale aux confins du monde connu : Antiquité tardive et Haut Moyen Âge, entre rupture et continuité », sur le sujet : « Le site de Derecik (Bursa, Turquie) : un lieu de culte du Haut Empire romain aux invasions arabes ? ».
278. Samedi 10 mai 2014 : conférence lue dans le cadre de l'International Olympos (Uludag) Studies Workshop tenu à Orhaneli (Bursa, Turquie) du 8 au 11 mai : « The basilica of Derecik and thousand one churches of the district of Büyükorhan ».
279. Mercredi 21 mai 2014 : visite guidée de la Genève antique pour les professeurs de latin du canton de Vaud.
280. Vendredi 26 septembre 2014 : conférence dans le cadre d'un colloque hapax, 6^e rencontres interdisciplinaires art-science « L'ange, l'autoportrait : les visages de l'identité » : « L'image du défunt à Rome : une mise en scène pour l'au-delà ? ».
281. Lundi 29 septembre 2014 : conférence dans le cadre du programme doctoral EDOCSA organisé autour de la collection des moulages de l'Université de Genève sur « identités antiques – identités acquises : Le portrait (dé)formé » sur le thème : « La diffusion du portrait dans l'Antiquité ».
282. Vendredi 3 octobre 2014 : conférence dans le cadre de Sacrum facere, III Seminario di Archeologia del Sacro, Lo spazio del « sacro » : ambienti e gesti del rito, Trieste, Dipartimento di Studi Umanistici : « Témoignages du culte domestique en Suisse romaine ».
283. Mercredi 26 novembre 2014 : conférence dans le cadre de Connaissance 3 à Payerne, aula du collège secondaire : « Pompéi, ville d'histoire, d'architecture et de peinture ».
284. Vendredi 28 novembre 2014 : conférence dans le cadre de l'Université populaire de la Broye à Avenches : « Le choix des pierres. Des archéologues suisses en Asie Mineure » [titre paru dans le programme : « La passion des pierres, la Mission archéologique suisse en Turquie ».
285. Jeudi 5 mars 2015 : conférence à l'ENS, Paris, avec Aïcha Malek, chercheur à l'AOROC-CNRS, sur « Les fonds noirs en mosaïque ».
286. Mercredi 11 mars 2015 : conférence à Genève, à la Nautique, dans le cadre de l'Assemblée générale de l'Association Suisse-Turquie : « La foi des pierres : Une équipe archéologique suisse en Turquie ».
287. Vendredi 20 mars 2015 : intervention dans le cadre du colloque Bild- Erzählung-Kontext : Visuelle Narration in Kulturen und Gesellschaften der Alten Welt, Fribourg-en-Brisgau, Albert-Ludwigs Universität : « Rites celto-romains dans le cryptoportique de la *villa* de Meikirch ou rire au quotidien ? ».
288. Mercredi 25 mars, Lundi 18 mai 2015 : interview dans le documentaire de Philippe Nicolet, « Aventicum D-couverte. La capitale helvète a 2000 ans » sur RTS Deux, puis théâtre d'Avenches (le 27 mai).
289. Mercredi 15 avril 2015 : intervention dans le cadre de la journée d'étude « Chantiers de constructions, chantiers de mosaïstes » organisée à Aix-en-Provence, Centre Camille Jullian, sur le sujet : « Chantiers de construction et de réaménagements dans l'établissement romain de Vallon (Fribourg) ».
290. Mercredi 13 mai 2015 : visite guidée de la Haute-Savoie romaine pour les professeurs de latin du canton de Vaud.

291. Mardi 26 mai 2015 : intervention dans le cadre de journées doctorales EDOCSA à Lausanne, « Iconographie : mode d'emploi », sur le sujet : « Entre pluie d'or et coffre-fort : Danaé à Pompéi ».
292. Mercredi 3 juin 2015 : conclusion de la table ronde de Lambèse-Tazoult sur « Les architectures en terre du Maghreb ».
293. Vendredi 23 octobre 2015 : intervention dans le cadre du colloque de l'association Ductus à Paris sur les « Graffites antiques, modèles et pratiques d'une écriture », sur le sujet : « La langue du culte au quotidien au nord des Alpes romaines ».
294. Dimanche 25 octobre – samedi 31 octobre 2015 : présentation des sites de Naples, Capri, Pompéi, Herculanium et Oplontis à des participants de Connaissance 3 et d'Histoire et Voyages, agence de Lausanne.
295. Lundi 2 novembre – dimanche 8 novembre 2015 : présentation des sites de Naples, Capri, Pompéi, Herculanium et Oplontis à des participants de Connaissance 3 et d'Histoire et Voyages, agence de Lausanne.
294. Jeudi 11 février 2016 : conférence dans le cadre des Jeudis de l'art de l'Institut catholique de Paris : « Danaé dans l'art romain : de la pluie d'or au coffre-fort ».
295. Mercredi 2 mars 2016 : conférence dans le cadre de Connaissance 3 aux Diablerets : « L'Asie Mineure des sept églises de l'Apocalypse ».
296. Mercredi 9 mars 2016 : cours et travaux pratiques sur la peinture murale romaine dans le cadre de Connaissance 3 à Pully, Musée de la Villa romaine.
297. Jeudi 17 mars : présentation du site de l'Abbaye de Montheron lors de l'Assemblée générale de la Société de Développement Lausanne-Jorat.
298. Mercredi 13 avril : visite guidée d'Yverne, Muraz-Collombey, Massongex, Saint-Maurice et Martigny pour les professeurs de latin du canton de Vaud.
299. Mercredi 20 avril – dimanche 24 avril 2016 : Présentation de « La Rome antique » dans le cadre d'un séjour à Rome organisé en collaboration avec Histoire et Voyages, agence de Lausanne.
300. Jeudi 12 mai 2016 : Conférence dans le cadre de l'Université Populaire de la Broye à Avenches, sur le thème : « La Judée au temps du Christ ».
301. Vendredi 13 mai 2016 : Intervention dans le cadre de la Formation doctorale EDOCSA à Fribourg, « Iconographie : mode d'emploi II », sur le sujet : « L'Achille à Scyros de la Domus Aurea : l'invention d'un schème ? ».
302. Mardi 24 mai 2016 : Visite guidée du site et du musée romain d'Avenches pour l'association Celtagora des étudiants de Neuchâtel.
303. Mardi 31 mai au vendredi 3 juin 2016 : Cours sur la période sévérienne à l'Université de Sétif, Algérie.
304. Samedi 4 juin-dimanche 5 juin 2016 : Présentation des peintures murales romaines de Colombier au Laténium et de celles d'Avenches dans le dépôt du site aux membres de l'AFEMA, Association francophone pour l'étude de la mosaïque antique.
305. Vendredi 1^{er} juillet au 31 juillet 2016 : Présentation du film « L'esclave et le hibou » de Philippe Nicolet sur le site du Cigognier à Avenches, conseils techniques et chant du prologue de l'Asinaire de Plaute dans la séquence en lien avec le théâtre de la ville antique.
306. Samedi 20 août 2016 : Commentaires de la balade archéologique organisée dans le cadre de Lausanne-Estival sur le thème « De la villa romaine de St-Saphorin à la chapelle cistercienne du Dézaley ».
307. Mercredi 31 août 2016 : expertise de la soutenance de thèse de Stéphanie Derwael à Liège.
308. Lundi 12 septembre-samedi 17 septembre 2016 : XIII^e Colloque de l'AIPMA organisé à l'Université de Lausanne : présentation inaugurale du lundi, conférence sur l'iconographie des peintures murales murales romaines de Suisse à Yverdon le mercredi 14, discours de vernissage de l'exposition « Mystère et graffitis » à la Villa romaine de Pully le soir du 14, discours conclusif le vendredi 16, présentation de peintures à Avenches et à Vallon le samedi 17 septembre 2016.
309. Mardi 20 septembre 2016 : Présidence de thèse de Chiara Croci sur les églises paléochrétiennes de Campanie à l'Université de Lausanne, direction Prof. Serena Romano.
310. Jeudi 22 septembre 2016 : Assistance au colloque de thèse d'Anouk Buset à Glasgow.
311. Mercredi 12 octobre 2016 : Colloque de thèse de Pascal Burgunder à Lausanne.
312. Vendredi 28 octobre-jeudi 3 novembre 2016 : présentation des sites de Capoue, Pompéi, Naples, Herculanium, Oplontis et Capri à des participants d'Histoire et Voyages, agence de Lausanne.
313. Samedi 5 novembre 2016 : Présentation de l'exposition « Mystère et graffitis » à la Villa romaine de Pully aux membres suisses-allemands de l'AG de l'ARS tenue sur le site du 4 au 5 novembre.
314. Lundi 7 novembre 2016 : conférence lors de l'assemblée générale de l'association Histoire & Voyage à Lausanne, Hôtel de la Paix, sur le thème « Voyage en Sicile antique ».

315. Vendredi 11 novembre 2016 : intervention sur « Avenches et Payerne à l'époque romaine » dans le cadre de la table ronde organisée à Payerne, Salle du Tribunal les 11 et 12 novembre sur le thème « La naissance de la première église sous l'Abbatiale de Payerne : transition de l'établissement profane au premier lieu de culte ».
316. Mercredi 23 novembre 2016 : intervention sur « Les bijoux peints comme un signe » dans le cadre d'un colloque sur les bijoux organisé à Fribourg en collaboration avec Prof. Véronique Dasen.
317. Mardi 29 novembre 2016 : conférence au Cercle littéraire de Lausanne sur « Palmyre, de sable en poussière ».
318. Vendredi 20 janvier 2017 : 15^e Réunion épigraphique suisse à Berne, Unitobler, intervention sur le thème « Lecture à voix haute de l'inscription sur la mosaïque des consuls d'Avenches ».
319. Lundi 23 janvier 2017 : conférence dans le cadre de Connaissance 3 à Yverdon-les-Bains, Aula Magna du Château sur « Avenches, capitale des helvètes ».
320. Mercredi 25 janvier 2017 : conférence dans le cadre de l'Université Populaire de la Broye à Avenches sur « Constantinople : naissance d'une capitale entre Orient et Occident ».
321. Samedi 28 janvier 2017 : conférence sur la « Sicile antique » dans le cadre des présentations de voyages par Histoire & Voyages à l'Hôtel de la Paix, Lausanne.
322. Samedi 4 février 2017 : conférence sur « Séismes à Alexandrie et Istanbul dans le cadre de l'exposition Garo à l'Espace Arlaud à Lausanne.
323. Vendredi 10 février 2017 : conférence dans le cadre de Connaissance 3 à Nyon sur le thème « Epidaure et Delphes : médecine, oracles et argent ».
324. Vendredi 3 mars 2017 : commentaire de visite avec l'artiste de l'exposition Garo à l'Espace Arlaud à Lausanne.
325. Jeudi 9 mars 2017 : conférence organisée par la plateforme RechAlp de l'Unil dans le cadre de l'exposition inAlpe à Rougemont, au cours d'un café scientifique, sur « Le passé de Rougemont : de l'église au temple entre prieuré et château baillival ».
326. Mercredi 15 mars 2017 : présentation au cours d'une réunion de la plateforme interdisciplinaire de l'Unil à l'Anthropole sur le thème « Interdisciplinarité et archéologie ».
327. Vendredi 24 mars 2017 : participation comme narrateur à la lecture du chant XVII de l'Odyssée dans le cadre d'Odyssée 24 organisé par la Fédération européenne latin-grec.
328. Mardi 28 mars 2017 : conférence dans le cadre du cours de Véronique Dasen autour des métiers et des techniques dans l'Antiquité sur « Femmes peintres en Campanie ».
329. Jeudi 30 mars 2017 : conférence autour du « Fragment dans la peinture murale romaine » dans le cadre d'une table ronde organisée par le Musée d'art et l'ArchéoLab de Pully sous le titre « Fragments d'images : Regards croisés entre peinture murale antique et photographie contemporaine », en lien avec l'exposition « Evidences du réel ».
330. Mardi 4 avril 2017 : visite guidée d'Avenches pour quarante membres de Connaissance 3.
331. Samedi 8 avril 2017 : conférence donnée à Avenches, dans le cadre des apéritifs du samedi du site et musée romains d'Avenches, sur le thème « Villas romaines en Pays romand ».
332. 14-21 avril 2017 : guidage dans la Calabre antique dans le cadre d'Histoire & Voyage.
333. Mercredi 3 mai 2017 : Visite guidée du Mont Vully, de Vallon, Meyriez, Morat, Bösinggen, Riaz pour les professeurs de latin du canton de Vaud, sur le thème « À la découverte de la région fribourgeoise à l'époque romaine ».
334. Jeudi 11 mai 2017 : intervention dans le cadre d'une journée d'étude organisée à Paris par l'Institut catholique de Paris sur « Les circulations entre Orient et Occident : à propos du Proche-Orient hellénistique et romain », sur le thème « Dionysos en Judée ? Le décor végétal, des palais d'Hérode aux tombeaux de Palestine ».
335. Samedi 20 mai 2017 : conférence donnée dans le cadre de l'association ArcheoFribourg au Service archéologique de l'Etat de Fribourg, sur le thème « L'histoire mouvementée de la villa de Vallon ».
336. Mardi 23 mai 2017 : Présentation du projet Agora, « La villa des images », monté en collaboration avec la Villa romaine de Pully devenue ArchéoLab, dans le cadre du SPEC médiation dirigé par Martine Ostorero et Alain Boillat, Faculté des Lettres, Unil.
337. Samedi 10 juin 2017 : Visite guidée de Cressier (NE), monastère de l'île Saint-Pierre, Erlach, Le Landeron pour l'Association des Amis de l'Abbaye de Montheron.
338. Samedi 19 août 2017 : Commentaires de la balade archéologique organisée dans le cadre de Lausanne-Estival sur le thème « De la villa romaine de St-Saphorin à la chapelle cistercienne du Dézaley ».
339. Mardi 10 octobre 2017 : Conférence à l'Uni-Dufour de Genève dans le cadre d'Uni 3 de Genève sur le sujet « L'Asie mineure des 7 églises de l'Apocalypse ».
340. 27 octobre-3 novembre 2017 : Guidage dans la Sicile antique dans le cadre d'Histoire & Voyage.

341. 8 novembre 2017 : Conférence sur « Ovide et l'image romaine de la métamorphose (peintures et mosaïques) » dans le cadre du cours public sur « 2000 ans de métamorphoses : Ovide à travers les âges et les arts », Rumine, auditoire de zoologie.
342. 25 novembre 2017 : Intervention sur la peinture de Metz en collaboration avec Nathanaël Carron dans le cadre du colloque de l'AFPMA à Arles.
343. 9 décembre 2017 : expert dans le jury de thèse de Filipe Ferreira à Paris, Sorbonne.
344. Jeudi 25 janvier 2018 : Conférence sur le thème « Amours et anges : la mosaïque de Vallon pour exemple », dans le cadre de l'exposition « Le monde des anges » au Musée d'art et d'histoire de Fribourg (10.11.2017-25.02.2018).
345. Mercredi 7 février 2018 : présentation du Projet Derecik interrompu en Turquie et du Programme Lambèse en cours en Algérie lors du colloque annuel de la table ronde d'ArCheoM, Archeologia svizzera nel Mediterraneo occidentale, organisée à l'Institut suisse de Rome.
346. Mardi 13 mars 2018 : Conférence sur le thème de « Göbekli Tepe, le nombril du monde » à l'occasion de la 45^e assemblée générale de l'Association Suisse-Turquie à Genève, restaurant de la Société Nautique de Genève.
347. Vendredi 16 mars 2018 : Conférence sur « Avenches, capitale des Helvètes » dans le cadre de Connaissance 3 à Nyon.
348. Mardi 20 mars 2018 : Interview radio sur RTS1 dans l'émission CQFD. sur le sujet : « *Les Romains: plutôt ingénieurs que scientifiques* », invité de Silvio Dolzan
[\[https://rtsww-a-d.rts.ch/la-1ere/programmes/cqfd/2018/cqfd_20180320_standard_sequence-2_7b444a12-f22a-4b0b-9b1c-995fa652828d-128k.mp3\]](https://rtsww-a-d.rts.ch/la-1ere/programmes/cqfd/2018/cqfd_20180320_standard_sequence-2_7b444a12-f22a-4b0b-9b1c-995fa652828d-128k.mp3).
349. Mercredi 21 mars 2018 : Conférence sur « Ô Alexandrie, cité phare du bout du monde » dans le cadre de l'Université populaire de la Broye à Avenches, Collège du Château.
 30 mars-6 avril 2018 :
350. Mercredi 17 avril 2018 : Conférence pour les aînés à Lausanne sur « L'Asie Mineure des 7 églises de l'Apocalypse ».
351. Samedi 21 avril 2018 : Conclusions du colloque « Murs d'enceinte du Haut Empire dans leur contexte urbanistique » tenu à Avenches du 20 au 21 avril 2018.
352. Mercredi 25 avril 2018 : Conférence sur « Vallon au fil de l'eau. Les fouilles d'un établissement romain de 1981 à 2001 » avec Frédéric Saby, dans le cadre des Echanges du Service archéologique de l'Etat de Fribourg.
353. Mercredi 2 mai 2018 : Visite guidée sur les sites de Concise, Colombier, Serrières, Laténium et Cressier (NE) pour les professeurs de latin et de grec des cantons de Vaud, Genève, Neuchâtel et Saint-Gall, sous le titre « A la découverte de la région neuchâteloise à l'époque romaine ».
354. Lundi 7 mai 2018 : Introduction et présidence de la section du matin de la table ronde doctorale EDOCSA à Lausanne, Unil, Anthropole, sur « La diffusion de messages politiques aux époques hellénistique et impériale dans le monde gréco-romain ».
355. Mercredi 24 mai 2018 : Intervention dans le cadre d'une journée de Formation doctorale CUS à l'Université de Fribourg sur « Jeux et graffitis » : « Ductus, une association pour l'étude des inscriptions mineures ».
356. Mardi 5 juin 2018 : Intervention dans le cadre du colloque international « La santé du prince » tenu à Lausanne les 4 et 5 juin, sur « Phobies de Domitien ».
357. Jeudi 14 juin 2018 : Intervention avec Alexandra Spühler dans le cadre du colloque de l'AIRPA, Associazione Italiana Ricerca Pittura Antica, sur « De Pompéi à Lausanne : étude d'enduits peints fragmentaires provenant de Porta Marina ».
358. 12 septembre 2018 : Présentation de la partie romaine du Musée de la Fondation Gianadda à Martigny aux élèves de latin des gymnases vaudois.
359. 18 septembre 2018 : Intervention dans le cadre du colloque *Play and Games in Antiquity* au Musée du Jeu de La Tour-de-Peilz sur « Jeux d'Eros et jeux d'enfants : la corde, le dé et l'osselet en messagers du temps ».
360. 28 septembre 2018 : Intervention dans le cadre du colloque international *Aliağa and Its Territory, Aiolis Region : Archaeology and Interdisciplinary Research* à Aliağa, Turquie, sur « Mosaics of Gryneion: former and recent discoveries ».
361. 15 octobre 2018 : Intervention dans le cadre du colloque international de l'AIEMA, Association internationale pour l'étude de la mosaïque antique, à Nicosie, Chypre, sur « Des pygmées aux nains musiciens : le duo sur mosaïque de Trèves ».
362. 26 octobre 2018 : Intervention dans le cadre du colloque international Microcosme et macrocosme : architecture et décor des résidences impériales du Palatin au suburbium à Paris, Sorbonne, sur « Architecture flavienne et antonine entre Rome et Avenches ».

363. 27 octobre 2018 : Intervention avec Antje Kolde, Prof. HEP, au cours du Lateintag organisé à Wettingen, sur le sujet « Les instants de la métamorphose selon Ovide ».
364. 4-11 novembre 2018 : guidage archéologique en Calabre dans le cadre d'Histoire & Voyage.
365. 23 novembre 2018 : Intervention avec Sophie Bujard dans le cadre du colloque de l'AFPMA, l'Association française pour la peinture murale antique, à Troyes, sur « Les peintures murales de la *villa* de Colombier (Neuchâtel, Suisse) ».
366. 6 décembre 2018 : Intervention avec Richard Sylvestre dans le cadre du colloque de Ductus, Association internationale pour l'étude des inscriptions mineures, à Rome, Institut suisse, sur « *Graffiti* à la Maison des Quatre Styles à Pompéi : des noms pour un changement d'affectation des lieux ».