

PUBLICATIONS

Ouvrages

(à paraître)

A. Bielman Sánchez (dir.), *Power couples in Antiquity. A Transversal Perspective*, Oxford/New York, Routledge,

2016

A. Bielman Sánchez, I. Cogitore et A. Kolb (éds), *Femmes influentes dans le monde hellénistique et à Rome. IIIe siècle av. J.-C. – IIe siècle ap. J.-C.*, Grenoble, ELLUG, 2016.

2015

A. Bielman Sánchez, G. Lenzo, *Inventer le pouvoir féminin : Cléopâtre I et Cléopâtre II, reines d’Égypte au IIe s. av. J.-C.* (ECHO 12), Berne, Peter Lang, 2015.

2002

A. Bielman, *Femmes en public dans le monde hellénistique*, Paris, SEDES, 2002.

1996

A. Bielman, R. Frei-Stolba, *Musée romain d’Avenches. Les inscriptions. Textes, traductions et commentaires*, (Documents du Musée romain d’Avenches 1), Lausanne, Musée romain d’Avenches, 1996, 114 p.

1994

A. Bielman, *Retour à la liberté. Libération et sauvetage de prisonniers en Grèce ancienne. Recueil d’inscriptions honorant des sauveteurs et analyse critique* (Études épigraphiques 1), Université de Lausanne, UNIL-Ecole Française d’Athènes, Paris, De Boccard, 1994, 397 p., cartes et planches.

1987

A. Bielman, *Histoire de l’histoire ancienne et de l’archéologie à l’Université de Lausanne 1537-1987* (Études et documents pour servir à l’histoire de l’Université de Lausanne 20), Lausanne, Université de Lausanne, 1987, 195 p.

Catalogue

A. Bielman, Ch. Courtois, P. Ducrey, B. Franzé, *Deux archéologues suisses photographient la Grèce. Waldemar Deonna (1880-1959), Paul Collart (1902-1981)*, Catalogue de l’exposition du Musée Benakis, Athènes 15-mars-14 avril 2001, Lausanne, 2001.

Articles dans des revues scientifiques (peer reviewed)

2018

A. Bielman Sánchez, S. Tamburini, « Cronache. Regards croisés sur les couples exceptionnels dans l’Antiquité. Table ronde internationale, Lausanne, Université de Lausanne, 9-10-2017 », *Bollettino di studi latini*, 48.1, 2018, 255-260.

2017

A. Bielman Sánchez, « Stéréotypes et réalités du pouvoir politique féminin : la guerre civile en Egypte entre 132 et 124 av. J.-C. », *EUGESTA*, 7, 2017, 84-114

2015

A. Bielman Sánchez, G. Lenzo, « Réflexions à propos de la régence féminine : l'exemple de Cléopâtre I », *Studi ellenistici*, 29, 2015, p. 145-173.

2012

A. Bielman Sánchez, A. Duvauchelle, M. Krieg, S. Delbarre-Bärtschi, « Les lits en bronze d'Avenches : quelques aspects techniques », partie 6. « Des marques épigraphiques bilingues », *Bulletin Pro Aventico* 54, 2012, p. 7-118, en part. p. 34-51.

A. Bielman Sánchez, « Quand des reines transgressent les normes, créent-elles l'ordre ou le désordre ? », *Lectora. Revista de dones i textualitat*, num. spec., M. D. Molas Font (ed.), « *Desordre i transgressio al mondo antico* », 18, 2012, p. 51-70.

2003

A. Bielman, « Piraterie et brigandage hellénistiques : razzias pour le seul profit ou actes de nature terroriste ? », *Droit et cultures. Revue semestrielle d'anthropologie et d'histoire*, 45 (2003/1, "Du droit de la guerre"), p. 127-140.

1998

A. Bielman, I. Jucker, « Deux stèles grecques inédites dans une collection privée suisse », *Heft des archäologischen Seminars Bern*, 1998, p. 41-50 et pl. 10-11.

1996

A. Bielman, « Un nouveau *flamen* chez les Helvètes », *Bulletin de l'Association Pro Aventico*, 38 (1996), p. 53-58.

1994

A. Bielman, R. Frei-Stolba, F. Guignet, « Quelques remarques sur la locution *manu militari* », A. Bielman, R. Frei-Stolba (éds), *Etudes de lettres*, 1994.2, p. 37-41.

A. Bielman, M. Blanc, « Le forum d'Avenches. Inscriptions et monuments », A. Bielman, R. Frei-Stolba (éds), *Etudes de lettres*, 1994.2, p. 84-92.

A. Bielman, L.-A. Gysler, « Le flaminat municipal. Prêtrise officielle du culte impérial à travers les témoignages épigraphiques de la province des Trois Gaules », A. Bielman, R. Frei-Stolba (éds), *Etudes de lettres*, 1994.2, p. 93-111.

A. Bielman, R. Frei-Stolba, « Les flaminiques du culte impérial : contribution au rôle de la femme sous l'Empire romain », A. Bielman, R. Frei-Stolba (éds), *Etudes de lettres*, 1994.2, p. 113-126.

1992

A. Bielman, « A propos de Q. Cluvius Macer, duumvir d'Avenches », *Bulletin de l'Association Pro Aventico*, 34 (1992), p. 23-30.

A. Bielman, R. Frei-Stolba, « Inscriptions antiques et informatique : un état de la question », *C IPL. Revue Informatique et Statistique dans les Sciences humaines (Liège)*, 28 (1992), p. 9-13.

1991

A. Bielman, P. Ducrey, R. Frei-Stolba, « Epigraphie et Informatique », *Archeologia e calcolatori*, 1 (1991), p. 284-326.

1989

A. Bielman, « Le Cercle vaudois d'archéologie : un quart de siècle », *Revue Historique Vaudoise*, 1989, p. 208-218.

A. Bielman, « LYTRA, prisonniers et affranchis », *Museum Helveticum* 46 (1989), p. 25-41.

Partie de livre (dans ouvrage collectif)

(à paraître)

A. Bielman Sánchez, V. Joliton, « Marital Crises or Institutional Crises? Two Ptolemaic Couples under the Spotlight », in A. Bielman (dir.), *Power couples in Antiquity. A Transversal Perspective*, Oxford/New York, Routledge.

A. Bielman Sánchez, « Introduction. Power couples: from Antiquity to the Contemporary World », in A. Bielman (dir.), *Power couples in Antiquity. A Transversal Perspective*, Oxford/New York, Routledge.

A. Bielman Sánchez, « Power Couples in Antiquity : an Initial Survey », in A. Bielman (dir.), *Power couples in Antiquity. A Transversal Perspective*, Oxford/New York, Routledge.

A. Bielman Sánchez, « Quand les femmes regardaient les athlètes nus. Mixité et milieux sportifs dans le monde grec antique (3^e siècle av. J.-C. - 3^e siècle apr. J.-C.) », in K. Reber (éd.), *Sports et jeux dans l'Antiquité (Regards sur l'Antiquité)*, Genève, Infolio.

2017

A. Bielman Sánchez, « Comment identifier des appuis discrets ? L'entourage des reines Cléopâtre I et Cléopâtre II (180-115 av. J.-C.) », in M.-R. Guelfucci et A. Queyrel Bottineau (éds), *Conseillers et ambassadeurs dans l'Antiquité (DHA Supplément 17)*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2017, p. 405-421.

2016

A. Bielman Sánchez, 2016, « Conclusion générale », in A. Bielman Sánchez, I. Cogitore et A. Kolb (éds), *Femmes influentes dans le monde hellénistique et à Rome : III^e siècle av. J.-C. - II^e siècle ap. J.-C.* Grenoble, ELLUG, 2016, p. 243-253.

A. Bielman Sánchez, 2016, « Synthèse de la première partie », in A. Bielman Sánchez, I. Cogitore et A. Kolb (éds), *Femmes influentes dans le monde hellénistique et à Rome : III^e siècle av. J.-C. - II^e siècle ap. J.-C.* Grenoble, ELLUG, 2016, p. 141-154.

A. Bielman Sánchez, Lenzo G., « Deux femmes de pouvoir chez les Lagides : Cléopâtre I et Cléopâtre II (II^e siècle av. J.-C.) », in A. Bielman Sánchez, I. Cogitore et A. Kolb (éds),

Femmes influentes dans le monde hellénistique et à Rome : IIIe siècle av. J.-C. - IIe siècle ap. J.-C. Grenoble, ELLUG, 2016, p. 157-174.

2012

A. Bielman Sánchez, « Female patronage in the Greek Hellenistic and Roman Republican periods » in S. L. James et S. Dillon S. (eds), *A Companion to Women in the Ancient World* (Blackwell Companions to the Ancient World), Oxford/Malden (Mass.), Wiley and Blackwell, 2012, p. 238-248.

A. Bielman Sánchez, « A propos de la guerre en Grèce ancienne : quelques non-dits éloquentes », in Y. Ariffin et A. Bielman (éds), *Qu'est-ce que la guerre*, Lausanne, PPUR/Antipodes, 2012, p. 121-134

A. Bielman Sánchez, Y. Ariffin, « Des ateliers interdisciplinaires au livre publié », in Y. Ariffin et A. Bielman (éds), *Qu'est-ce que la guerre*, Lausanne, PPUR/Antipodes, 2012 p. 17-20.

A. Bielman Sánchez, Y. Ariffin., « Synthèse des discussions de l'Atelier 1 », in Y. Ariffin et A. Bielman (éds), *Qu'est-ce que la guerre*, Lausanne: PPUR/Antipodes, 2012, p. 109-117.

A. Bielman Sánchez, Y. Ariffin, « Synthèse des discussions de l'Atelier 2 », in Y. Ariffin et A. Bielman (éds), *Qu'est-ce que la guerre*, Lausanne, PPUR/Antipodes, 2012, p. 173-185.

A. Bielman Sánchez, Y. Ariffin, « Synthèse des discussions de l'Atelier 3 », in Y. Ariffin et A. Bielman (éds), *Qu'est-ce que la guerre*, Lausanne, PPUR/Antipodes, 2012, p. 283-293.

A. Bielman Sánchez, Y. Ariffin, « Conclusion au livre », in Y. Ariffin et A. Bielman (éds), *Qu'est-ce que la guerre*, Lausanne, PPUR/Antipodes, 2012, p. 295-302.

2011

A. Bielman Sánchez, « Des victimes entre silences et allusions : les captives en Grèce ancienne », in F. Prescendi et al. (éds), *Victime : substantif féminin. Actes de deux colloques tenus à Genève en 2009 et 2010*, Genève, Droz, 2011, p. 67-82.

2008

A. Bielman Sánchez, « L'éternité des femmes actives. Remarques sur une série de stèles funéraires grecques hellénistiques et impériales », in A. Bielman et R. Frei-Stolba (éds), *Egypte, Grèce, Rome : la diversité des femmes antiques* (ECHO 7), Berne, Peter Lang, 2008, p. 147-194.

A. Bielman Sánchez, « Den Priester benennen, die Priesterin zeigen : Geschlecht und religiöse Rollen anhand griechischer Grabstelen aus der hellenistischen Epoche und der Kaiserzeit », in A. Jeffers, D. Pezzoli-Olgiati et al. (hrsg.), *Handbuch Gender und Religion* (UTB Reihe), Leuven: Vandenhoeck & Ruprecht, 2008, p. 225-242.

2007

A. Bielman Sánchez, « La Guerre de Troie ou la défaite des femmes ? », in D. Van Mal (éd.), *Le cheval de Troie. Cours public de l'IASA 2006* (Regards sur l'Antiquité), Genève, Infolio, 2007, p. 59-99.

A. Bielman Sánchez, A.D. Rizakis, R. Frei-Stolba et G. Duchoud, « Le corpus des inscriptions grecques et latines de la colonie de Philippes, Macédoine : état des travaux », en collaboration avec, *Actes du XIIe Congrès international d'épigraphie grecque et latine Barcelone 3-8 septembre 2002*, Barcelone, 2007, p. 352-355.

2006

A. Bielman Sánchez, « Bilder (fast) ohne Worte : die griechischen Grabstelen für Priesterinnen », in S. Schroer et J. Müller-Clemm (hrsg.), *Images and Gender. Contributions to the Hermeneutics of Reading Art* (Collection Orbis Biblicus et Orientalis 220), Göttingen: Academic Press Fribourg/Vandenhoeck & Ruprecht, 2006, p. 351-378 et pl. 26-29.

2004

A. Bielman Sánchez, « Egéries égéennes. Les femmes dans les inscriptions hellénistiques et impériales des Cyclades », in S. Follet (éd.), *Actes du colloque "L'hellénisme d'époque romaine : nouveaux documents, nouvelles approches (Paris, juillet 2000)*, Paris, 2004, p. 185-203.

2003

A. Bielman, « Régner au féminin. Réflexions sur les reines attalides et séleucides », in F. Prost (dir.), *L'Orient méditerranéen, de la mort d'Alexandre aux campagnes de Pompée : cités et royaumes à l'époque hellénistique. Actes du colloque international de la SOPHAU, Rennes, avril 2003*, Rennes, 2003, p. 41-64.

A. Bielman, P. Ducrey, « Sort partagé, sort allégé ? Confrontation entre destins collectifs et destins individuels de prisonniers dans le monde antique », in S. Caucanas, R. Cazals et P. Payen (dir.), *Les prisonniers de guerre dans l'histoire. Contacts entre peuples et culture*, Toulouse, 2003, p. 75-94.

A. Bielman, « Citoyennes hellénistiques. Les femmes et leur cité en Asie mineure », in M.-Th. Le Dinahet (dir.), *L'Orient méditerranéen de la mort d'Alexandre au Ier siècle avant notre ère. Anatolie, Chypre, Egypte, Syrie*, Nantes, 2003, p. 176-196.

A. Bielman, « Une vertu en rouleau ou comment la sagesse vint aux Grecques », in R. Frei-Stolba, A. Bielman et O. Bianchi (éds), *Les femmes antiques entre sphère privée et sphère publique* (ECHO 2), Berne, Peter Lang, 2003, p. 77-107.

2002

A. Bielman, H.-J. Brem, « Culture et société », in L. Flutsch et F. Rossi (éds), *Le temps des Romains*, (ASSPA, La Suisse de la Préhistoire au Moyen-Age V), Lausanne, 2002, p. 266-301

2001

A. Bielman, E. Le Berre, B. Demierre « Autobiographie et récit historique : le cas de Flavius Josèphe », in R. Kopp (éd.), *Actes du 2e Colloque international Guy de Pourtalès, Université de Bâle, 12-14. 2. 1998*, Paris-Lausanne, 2001, p. 139-152.

2000

A. Bielman, « Le statut public des prêtresses dans l'Antiquité : un premier état de la question », in A.-L. Head (éd.), *Les femmes dans la société européenne. Actes du 8e Congrès des historien(ne)s suisses*, Genève, 2000, p. 229-242.

1999

A. Bielman, « De la capture à la liberté. Remarques sur le sort et le statut des prisonniers dans le monde grec classique », in P. Brun (éd.), *Guerres et sociétés dans les mondes grecs, 490-322 av. J.-C.*, Paris, 1999, p. 179-199.

A. Bielman, R. Frei-Stolba, « Honneur aux défuntes. Etude de documents d'époque hellénistique et impériale concédant des honneurs funèbres à des femmes », in S. Panciera et al. (éd.), *Actes du XIe Congrès international d'épigraphie grecque et latine. Rome, 18-24. 9. 1997*, Rome, 1999, p. 163-170.

1998

A. Bielman, R. Frei-Stolba, « Femmes et funérailles publiques dans l'Antiquité gréco-romaine », in A. Bielman et R. Frei-Stolba (éds), *Femmes et vie publique dans l'Antiquité gréco-romaine* (série Etudes de lettres, Université de Lausanne, 1998.1), Lausanne, 1998, p. 5-31.

A. Bielman, « Femmes et jeux dans le monde grec hellénistique et impérial », in A. Bielman et R. Frei-Stolba (éds), *Femmes et vie publique dans l'Antiquité gréco-romaine*, (série Etudes de lettres, Université de Lausanne, 1998.1), Lausanne, 1998, p. 33-50.

1995

A. Bielman, Ph. Mudry, « Les médecins et professeurs d'Avenches », in R. Frei-Stolba et M.A. Speidel (hrsg.), *Römische Inschriften - Neufunde, Neulesungen und Neuinterpretationen. Festschrift für Hans Lieb* (A.R.E.A. 2), Bâle, 1995, p. 259-273.

1991

A. Bielman, « Les Triumvirs oppresseurs de la République romaine », in D. Gamboni, G. Germann et F. De Capitani (éds), *Emblèmes de la liberté. L'image de la république du XVIe au XXe siècle. 21e exposition d'art du Conseil de l'Europe*, Berne, 1991, n° 75, p. 207-208.

Notices de dictionnaire

2013

A. Bielman Sánchez, P. Ducrey, « Captives », *Encyclopedia of Ancient History (on line)*, R. Bagnall et al. (eds), Oxford/Malden (Mass.), Wiley and Blackwell, vol. III (2013), p. 1320-1321.

2010

A. Bielman Sánchez, « Christianisation », *Dictionnaire historique de la Suisse*, 1.

A. Bielman Sánchez, « Civitas », *Dictionnaire historique de la Suisse*, 1.

A. Bielman Sánchez, « Coloni », *Dictionnaire historique de la Suisse*, 1.

A. Bielman Sánchez, « Collart Paul », *Dictionnaire historique de la Suisse*, 1.

A. Bielman Sánchez, « Pompeia Gemella », *Dictionnaire historique de la Suisse*, 8.

Articles de vulgarisation

2014

A. Bielman Sánchez, M. Aberson, « Avenches, l'écrit sous toutes ses facettes », *24Heures*, 28.12.2014 (partie Cahier culturel).

A. Bielman Sánchez, « Diotime, une prêtresse grecque », in M. Groneberg (éd.), *Salut Socrate. Le Symposium de Platon adapté pour la scène. Nouvelle traduction, commentaire, contributions*, Centre de traduction littéraire de l'Université de Lausanne, 2010, p. 217-226.

A. Bielman Sánchez, « A propos des vêtements grecs », in M. Groneberg (éd.), *Salut Socrate. Le Symposium de Platon adapté pour la scène. Nouvelle traduction, commentaire, contributions*, Centre de traduction littéraire de l'Université de Lausanne, 2010, p. 329-350.

A. Bielman Sánchez, P. Sánchez, « Tout ça, c'est de l'histoire ancienne », *Desmos*, 2007, p. 19-21.

A. Bielman Sánchez, « Charles Gleyre, les Romains et le Chablais », *Catalogue de l'exposition 2006 du Musée du Chablais*, Monthey, 2006, p. 23-29.

A. Bielman, « Paul Collart, le monde antique et la photographie », *Art + Architecture*, 50 (1999), p. 6-11.

A. Bielman, R. Frei-Stolba, « La nouvelle série des Documents du Musée romain d'Avenches », *Aventicum*, 1996.1, p. 7-10.

A. Bielman, « Ecritures et civilisations », *L'Éducateur. Pédagogie et éducation*, 7 (1993), p. 5-7.

A. Bielman, « Pierres antiques et technologie moderne. Un colloque Epigraphie et Informatique à l'Université de Lausanne », *Desmos*, 18 (1990), p. 14-16.

A. Bielman, « Hélas, ce n'était pas le Colosse », *Desmos*, 14 (1987), p. 19-20.

Comptes rendus

A. Bielman Sánchez, Compte-rendu de « L.-M. Günther, *Bürgerinnen und ihre Familien im hellenistischen Milet. Untersuchungen zur Rolle von Frauen und Mädchen in der Polis-Oeffentlichkeit*, Harrassowitz Verlag, Wiesbaden, 2014 », *Klio*, 2015.

A. Bielman Sánchez, Compte-rendu de « E. Stavrianopoulou, Gruppenbild mit Dame. Untersuchungen zur rechtlichen und sozialen Stellung der Frau auf den Kykladen im Hellenismus und in der römischen Kaiserzeit », Stuttgart, HABES 42, 2006 », *REA*, 2007.

A. Bielman Sánchez, Compte-rendu de « E. Stavrianopoulou, Gruppenbild mit Dame. Untersuchungen zur rechtlichen und sozialen Stellung der Frau auf den Kykladen im Hellenismus und in der römischen Kaiserzeit, Stuttgart, HABES 42, 2006 », *Sehepunkte* 2006 (<http://sehepunkte.de/2006/09/11022.html>).

A. Bielman, Compte-rendu de « H. Temporini, *Die Kaiserinnen Roms*, München, 2002 », *Museum Helveticum*, 61 (2003), p. 255-256.

A. Bielman, Compte-rendu de « D. Ogden, *Polygamy, Prostitutes and Death. The Hellenistic Dynasty*, Londres, 1999 », *Museum Helveticum*, 57 (2000), p. 309.

A. Bielman, Compte-rendu de « L. Darmezin, *Les affranchissements par consécration en Béotie et dans le monde grec hellénistique*, Paris, 1999 », *Revue historique*, 2001, p. 234-235.

A. Bielman, Compte rendu de « P. Herrmann, Die Inschriften von Milet (Milet, VI.2), Berlin, 1998 », *Museum Helveticum*, 56 (1999), p. 260.

A. Bielman, Compte-rendu de « J. Kubinska, Ostothèques et kaustriai dans les inscriptions grecques d'Asie mineure, Varsovie, 1999 », *Museum Helveticum*, 56 (1999), p. 262.

A. Bielman, Compte rendu de « J. F. Lazenby, The Spartan Army (Warminster, 1985) », *Museum Helveticum*, 45 (1988), p. 264.

A. Bielman, Compte rendu de « I santuari e la guerra nel mondo classico, AA.VV. (Brescia, 1984) », *Museum Helveticum*, 45 (1988), p. 264-265.

A. Bielman, Compte rendu de « O. Höckmann, Antike Seefahrt (Munich, 1985) », *Museum Helveticum*, 45 (1988), p. 266-267.

A. Bielman, Compte rendu de « Ch. H. Ericsson, Navis Oneraria : The Cargo Carrier of Late Antiquity. Studies in Ancient Ship Carpentry (Abo, 1984) », *Museum Helveticum*, 45 (1988), p. 267.

Posters

A. Bielman Sánchez, « Femmes et religion en Asie mineure gréco-romaine. Recueil d'inscriptions grecques traduites et commentées », dans le poster collectif « Travaux du séminaire d'épigraphie de l'Institut d'archéologie et des sciences de l'Antiquité de l'Université de Lausanne », poster présenté au XIIIe Congrès de l'AIEGL, Oxford, 2-7 septembre 2007.

A. Bielman, « Promenades hellénistiques dans le Fonds photographique Paul Collart », en collaboration avec S. Cirafici-Bessat et P. Friedemann, poster présenté à l'occasion du colloque "Recherches récentes sur le monde hellénistique », UNIL, 20-21 novembre 1998.

Traductions (allemand-français)

A. Bielman, "R. Frei-Stolba, La position juridique et politique de Livie", in A. Bielman, R. Frei-Stolba éd., *Femmes et vie publique dans l'Antiquité gréco-romain* (série Etudes de lettres, Université de Lausanne, 1998.1), Lausanne, 1998, p. 65-89.

A. Bielman, "R. Frei-Stolba, Bas-Empire et Haut Moyen-Age (des origines au VIIe s.)", *Histoire du christianisme en Suisse. Une perspective oecuménique*, Genève-Fribourg, 1995, p. 17-28.