

POUR TOUTE INFORMATION OU QUESTION RELATIVE À L'ORGANISATION

3-6 novembre 2010

Université de Lausanne

Anthropole, ASA
CH-1015 Lausanne
Suisse

Brigitte.Maire@unil.ch

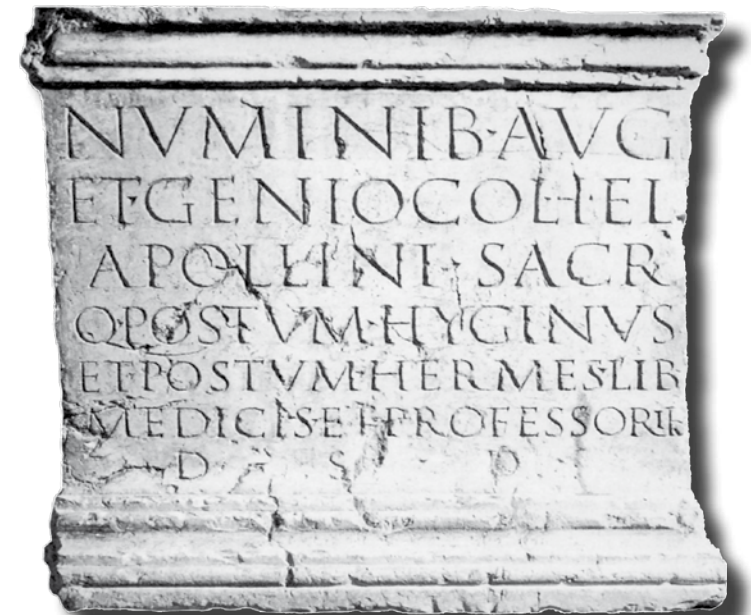
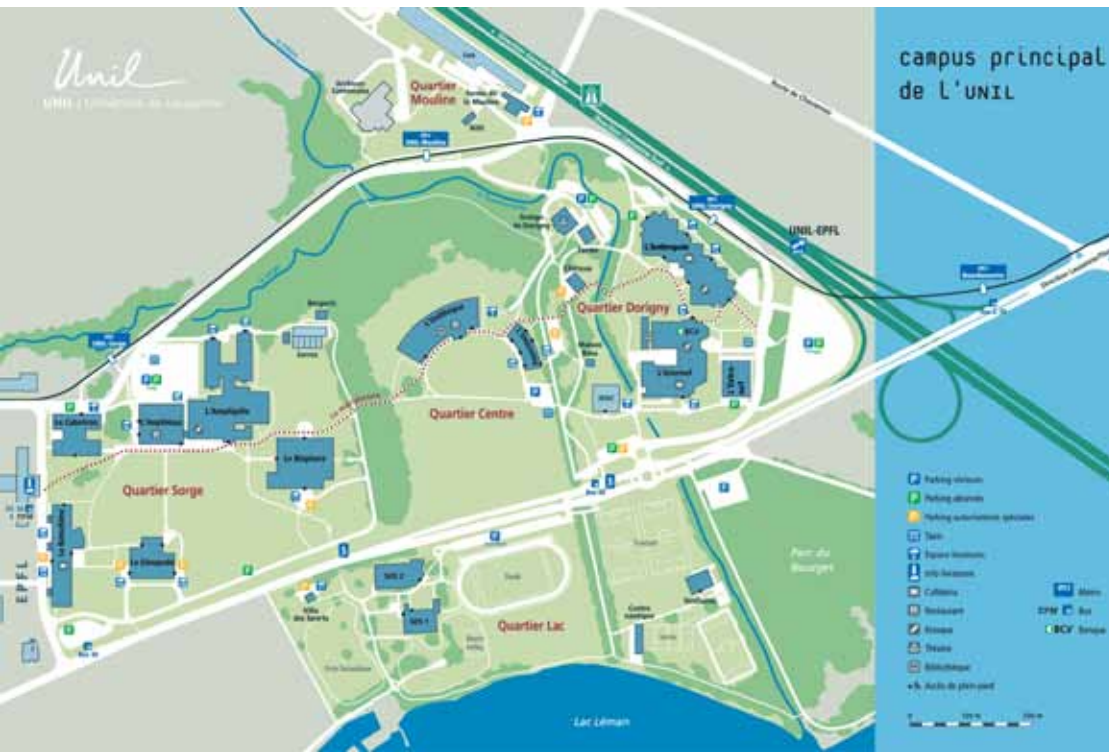
<http://www.unil.ch/iasa/tml10>

À LA CROISÉE DES MÉDECINES GRECQUE ET ROMAINE:
contributions à l'histoire d'une greffe scientifique et culturelle

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Arsenio Ferraces Rodríguez (A Coruña) • Klaus-Dietrich Fischer (Mainz) •
Gerd V. M. Haverling (Uppsala) • David Langslow (Manchester) • Brigitte Maire (Lausanne)
• Innocenzo Mazzini (Macerata) • Philippe Mudry (Lausanne) • Jackie Pigeaud (Nantes)
• Manuel Enrique Vázquez Buján (Santiago de Compostela) • Heinrich von Staden
(Princeton)

X^e COLLOQUE INTERNATIONAL
sur les textes médicaux latins



À LA CROISÉE DES MÉDECINES GRECQUE ET ROMAINE:
CONTRIBUTIONS À L'HISTOIRE D'UNE GREFFE SCIENTIFIQUE ET CULTURELLE

X^e Colloque international sur les textes médicaux latins

Université de Lausanne
3-6 novembre 2010

– Première circulaire –
Appel à communication

Présentation du Colloque

Les textes médicaux latins transmettent des pratiques et des conceptions de l'art médical provenant de Grèce et d'ailleurs. Cette intégration procède par juxtaposition de savoirs, mais aussi par assimilation pour penser et représenter le corps et la maladie. C'est à démêler cet écheveau que les participants à ce colloque sont invités afin de contribuer, dans la tradition de cette série de rencontres internationales centrées sur la littérature médicale d'expression latine, à une meilleure connaissance des sociétés et des cultures de l'Antiquité ainsi que de l'imaginaire antique dont l'art médical révèle diverses facettes et modes de fonctionnement.



Les chercheurs confirmés ou les jeunes chercheurs (cf. *infra* Atelier / Workshop) intéressés par cette problématique sont invités à proposer une communication dont le titre et un résumé d'une page A4 maximum (env. 1'500 signes, espaces compris) doivent être envoyés dans un document au format PDF d'ici au **15 mai 2009** à: Brigitte.Maire@unil.ch

Les personnes qui n'ont encore jamais donné une communication dans le cadre de cette série de colloques sur les textes médicaux latins sont priées de joindre également un CV (document au format PDF).

Les contributions proposées seront centrées sur les textes médicaux latins de l'Antiquité jusqu'à l'époque pré-salernitaine. Elles s'intéresseront tant à leur forme qu'à leur contenu et concourront à développer une analyse interdisciplinaire (philologie, histoire, anthropologie) qui tienne compte de questions telles que leur transmission, leur édition critique, leur commentaire et leur interprétation, leurs sources, leur réception, les relations qu'ils entretiennent les uns avec les autres par le biais notamment de la tradition directe ou indirecte. Les contributions pourront porter également sur la langue de ces textes, les indications sociolinguistiques qu'ils nous fournissent, leurs relations avec le contexte historique, social, scientifique et culturel ainsi que leur apport spécifique à l'imaginaire antique. Les contributions dureront 20 min. et seront suivies de 10 min. de discussion.

Langues du colloque: français, italiano, español, English, deutsch.

L'ensemble des propositions seront examinées par le Comité scientifique en vue de sélectionner les contributions et d'établir le programme du colloque.

L'organisation prendra, en principe, à sa charge les frais d'inscription au colloque, de séjour (hôtel et repas pris en commun) des communicants.

À LA CROISÉE DES MÉDECINES GRECQUE ET ROMAINE:
CONTRIBUTIONS À L'HISTOIRE D'UNE GREFFE SCIENTIFIQUE ET CULTURELLE

ATELIER / WORKSHOP

Université de Lausanne
vendredi 16 avril 2010 (Bilan: 6 novembre 2010)

Présentation de l'Atelier / Workshop

Les doctorants, ou jeunes docteurs, suisses et étrangers dont le sujet de thèse ou de recherche porte sur l'histoire de la médecine dans l'Antiquité et qui, plus particulièrement, font intervenir les textes médicaux latins sont invités à proposer une communication ainsi qu'à participer à un Atelier / Workshop d'une journée organisé spécialement à leur intention.

Ces jeunes chercheurs bénéficieront d'un encadrement assuré par des chercheurs confirmés (mentors et mentas) qui favorisera leur apprentissage de nouvelles compétences liées à l'élaboration méthodologique de leurs recherches (matinée de l'Atelier) et à leur présentation orale (communication) ou écrite (rédaction et publication d'un article qu'il soit ou non issu d'une communication) (après-midi de l'Atelier).



Déroulement de l'Atelier / Workshop

L'Atelier / Workshop mêlera présentations, mises en perspectives et discussions avec une visée méthodologique, pédagogique et didactique.

Des chercheurs confirmés présenteront les résultats de leurs recherches en soulevant des questions méthodologiques et en mettant en perspective les savoirs et compétences convoqués.

Les jeunes chercheurs présenteront les recherches dont ils ont prévu de faire état dans la communication proposée pour le colloque de novembre 2010. Leur présentation développera des résultats obtenus tout en comportant un exposé de la méthode ainsi que des difficultés et des problèmes rencontrés en situation de recherche.

Langues de l'Atelier / Workshop: français, italiano, español, English, deutsch.

Une séance de bilan se tiendra le dernier jour du colloque, soit le 6 novembre 2010.

Nombre de participants: 12 à 15

Délai d'inscription: **15 mai 2009**

Droits d'inscription à l'Atelier: CHF 200.–, montant auquel s'ajoutent les frais de déplacement et de séjour, à la charge de chaque participant.

N.B. Si une communication est proposée pour le colloque et qu'elle est retenue par le Comité scientifique, les droits d'inscription à l'Atelier ainsi que les frais de séjour seront pris en charge, en principe, par l'organisation.