# Vendredi 14 Juin

**Personnages littéraires, patrimoine et mythification**
*Présidence : Sylvie Servoise (Université du Maine)*

9h30
10h00 — Caroline Orbann (Doctorante, Strasbourg) : « Mary Poppins: de l'intertextualité mythique au mythe littéraire »

10h00
10h30 — Crystel Pinçonnat (Professeur, Université d'Aix-Marseille) : « La Llorona, San Isidro, la Virgen de Altagracia et La vieja Belén. Quelques personnages mythiques du folklore hispanique à la conquête de l'album pour la jeunesse »

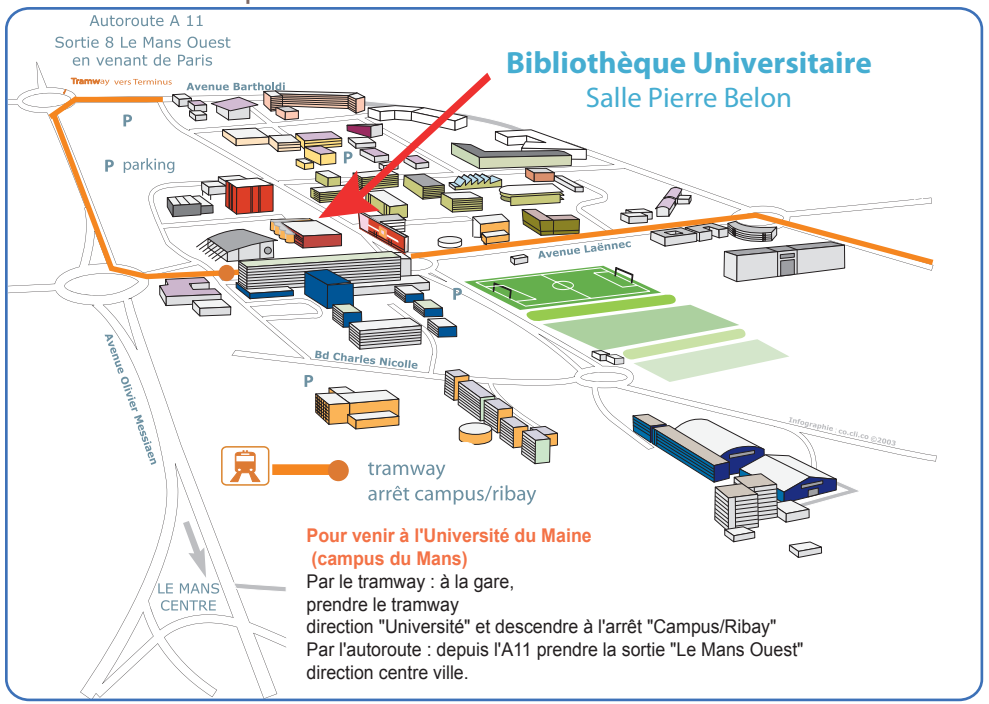
Questions + Pause

11h15 — Désirée Lorenz (Doctorante, Poitiers) : « Mythe et idéologie des comics de super-héros Marvel »

11h15
11h45 — Yue Yue (MCF, Université de Bretagne Occidentale) : « Le mythe du roi singe dans l'éducation des enfants chinois. ».

Bilan, synthèse et enjeux du mythe dans la littérature de jeunesse par Sylvie Servoise

## Plan du campus universitaire




Université du Maine

# COLLOQUE

# Les personnages mythiques dans la littérature de jeunesse

## 12 - 14 juin 2013

## Université du Maine
## BU Vercors, Salle Pierre Belon

Comité d'organisation :
Nathalie Prince
Sylvie Servoise

**Contacts** :
Nathalie.Prince@univ-lemans.fr
sylvie_servoise@hotmail.com

Labo 3L.AM — l'université nantes angers le mans — Région Pays de la Loire — Conseil général Sarthe — Le Mans métropole

# Mercredi 12 Juin

13h30 — Accueil des participants

14h00 — Présentation du laboratoire de recherches, le 3L. AM, par Franck Laurent (directeur du laboratoire)

**Approche théorique**

14h15
14h30 — Introduction problématique à ces journées par Nathalie Prince

14h30
15h15 — Séance d'ouverture du colloque.
Véronique Gély (Professeur, Université Paris IV - Sorbonne),
« Théorie et enjeux du mythe dans la littérature de jeunesse ».

**Mythes et mythologies grecques**
*Présidence : Nathalie Prince (Université du Maine)*

15h15
15h45 — Agathe Salha (MCF, Université Grenoble III) : « A Gothic or Romantic Guise : la mythologie grecque revisitée dans les contes de Nathalie Hawthorne (*A wonder book for Girls and Boys* et *Tanglewood Tales*)

15h45
16h15 — Sylvie Dardaillon (PRAG, Université d'Orléans) : « Yvan Pommaux, relecteur des mythes grecs (Troie, Ulysse, OEdide, Orphée, Thésée) »

Questions + Pause

16h45
17h15 — Nadège Coutaz (Doctorante, Lausanne ) : « Nouveaux Genres, nouvelles façons de raconter. Les *Antigones* de M-T Davidson, M. Delerme, J.Cassabois, etc. »

17h15
17h45 — Hélène Cassereau-Stoyanov (PRCE, Université de Nantes) : « Que reste-t-il d'Ulysse ? »

Questions

# Jeudi 13 Juin

**Les mythes bibliques relus par la littérature pour la jeunesse**
*Présidence : Patricia Lojkine (Université du Maine)*

9h30
10h00 — Véronique Léonard-Roques (MCF, Université de Clermont-Ferrand) : « Représenter Caïn en littérature de jeunesse aujourd'hui »

10h00
10h30 — Zohar Shavit (Professeur, Université de Tel Aviv, Israël) : « De l'arche au zoo. Le parcours de Noé : du père civilisateur au gardien des animaux »

Questions + Pause

11h00
11h30 — Lydie Laroque (MCF, IUFM d'Amiens) : « Pinocchio et ses réécritures littéraires, ou l'appropriation du mythe de Jonas pour la jeunesse »

11h30
12h00 — Julie Schutz (Doctorante, Grenoble III) : « Les réécritures du mythe du Messie en littérature de jeunesse au tournant du XXIe siècle »

Questions

Pause déjeuner

**Constellations mythiques**
*Présidence : Thierry Barbaud (Université du Maine)*

14h00
14h30 — Laurent Bazin (MCF, Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines) : « *Topos,* trope ou paradigme. Le mythe de l'orphelin dans la littérature pour la jeunesse »

14h30
15h00 — Karine Perrot (Doctorante, Université du Littoral-Côte d'Opale) : « Banalisation des figures mythiques de l'ogre, du loup et de la sorcière dans la littérature de jeunesse : impact sur quelques albums contemporains »

15h00
15h30 — Lorine Bost (Classes préparatoires, Angers), « Les ogres mangent-ils les enfants ? »

Questions + Pause

16h00
16h30 — Anne Besson (MCF, Université d'Arras) : « Les versions jeunes de personnages littéraires mythiques : un principe de déclinaison »

16h30
17h00 — Eléonore Nessmann (Doctorante, Le Mans) : « Sherlock Holmes ou la réappropriation d'une figure mythique dans la littérature pour adolescents: le cycle d'*Enola Holmes* de Nancy Springer et *La Maison de soie* d'Anthony Horowitz ».